

## AMPLIACIÓN COR JOVE FECOCOVA 2008

La Federación de Coros de la Comunidad Valenciana, tras el éxito artístico obtenido en sus actuaciones públicas y la excelente acogida por el colectivo coral valenciano, tiene entre sus objetivos la consolidación y ampliación del **COR JOVE FECOCOVA**. Para ello, y respondiendo a las peticiones de gran número de aspirantes, se abre el plazo de admisión de nuevas solicitudes para incorporarse al mismo y que **finalizará el 21 de Abril de 2008**, permaneciendo inalterable el diseño organizativo cuyas líneas básicas no varían sustancialmente de las actualmente en vigor.

**CONFIGURACIÓN DEL COR JOVE FECOCOVA:** Coral Juvenil Mixta con un número de componentes de entre 40 y 45 cantores pertenecientes a coros de toda la Comunidad Valenciana, de acuerdo con la siguiente plantilla vocal orientativa:

**Sopranos: 14** (5 vacantes) **Altos: 10** (4 vacantes) **Tenores: 10** (4 vacantes) **Bajos: 10** (4 vacantes)

Aunque la participación está abierta a jóvenes de todos los coros de la Comunidad Valenciana, **tendrán preferencia los pertenecientes a coros asociados a la FECOCOVA**

**PRUEBA INICIAL DE ADMISIÓN:** Dadas las características de esta agrupación, con una disponibilidad temporal reducida, se plantea la necesidad imprescindible de establecer unos mínimos niveles exigibles en la preparación musical de los aspirantes y que contemple los siguientes aspectos:

- Vocalización: entonación, calidad del sonido, extensión y tesitura de la voz.
- Lectura rítmica/melódica: dificultad mínima de 2º de Solfeo (Plan 66) o 3º LOGSE.
- Prueba de cuarteto u octeto con una pieza coral sencilla.

**FECHA Y LUGAR DE LA PRUEBA :**

- Miércoles, 23 de Abril de 2008
- Colegio Mayor Doctor Peset (Valencia)
- Plaza Horno de San Nicolás, 4
- 19:00 horas.

Una vez finalizada la última sesión se notificará a todos los inscritos el resultado de las mismas estableciéndose, si hubiera lugar a ello, una bolsa de futuros componentes. Anualmente se realizarán pruebas para cubrir las bajas que se pudieran producir.

**CONCENTRACIONES/ENSAYOS:** Teniendo en cuenta el carácter interprovincial de la formación, se han planificado ensayos intensivos en fines de semana preparándose en ellos los repertorios de los conciertos. El inicio de los mismos será en la tarde/noche del viernes y su finalización en la tarde del domingo.

En dichas concentraciones se trabajará únicamente, la técnica vocal, el montaje y línea interpretativa de las piezas y nunca se leerán las obras por cuerdas para aprenderlas, salvo que el Director del Cor Jove lo estime oportuno, por lo que las mismas deberán llevarse totalmente trabajadas de forma individual para lo cual los cantores dispondrán del material con suficiente antelación.

La no asistencia a los ensayos conllevará a la exclusión del COR JOVE FECOCOVA. Así mismo será obligatoria la participación en los conciertos que se programen. En el supuesto de producirse alguna circunstancia personal que lo impida, será el Director quien resuelva la situación planteada.

## PROGRAMACIÓN PROVISIONAL DE ACTIVIDADES

	<u>ACTIVIDAD</u>	<u>LUGAR</u>	<u>HORA</u>
<b>ABRIL:</b>			
23	Pruebas admisión nuevos miembros	Colegio Mayor Rector Peset	19:00
26 y 27	VII Curso de Dirección Coral	Conservatorio "Velluters"	11:15-14:00 17:00-20:00
<b>MAYO:</b>			
17	Sábado de trabajo	Por determinar	10:00-14:00 16:00-20:00
<b>JUNIO:</b>			
6, 7 y 8	Fin de semana de trabajo	Albergue de Alborache	Viernes noche a domingo tarde
27, 28 y 29	Fin se semana de trabajo	Por determinar	Viernes noche a domingo tarde
<b>JULIO:</b>			
5	Concierto	Provincia de Castellón	¿?
6	Concierto: Clausura Trobada	Santos Juanes de Valencia	Tarde
<b>SEPTIEMBRE/OCTUBRE:</b>			
Por determinar	Concierto: Día Valenciano del Canto Coral	Valencia	10:30
<b>NOVIEMBRE:</b>			
29	Ensayo: Mesias	Valencia	16:00-20:30
30	Ensayo: Mesias	Valencia	10:00-14:00
<b>DICIEMBRE</b>			
12	Ensayo General: Mesias	Palau de la Música	20:00
13	Concierto Mesias	Concierto Mesias	18:00 Prueba acústica 19:30 Concierto
14	Concierto Mesias	Concierto Mesias	19:30
20	Ensayo General: Concierto Navidad	Por determinar	¿?
21	Concierto de Navidad	Santa Catalina de Valencia	19:30
Por determinar	Concierto	S. I. Catedral de Valencia	19:00

### MATRÍCULA:

Se establece la cantidad de **100 € para todo el año natural** por coralista en concepto de compromiso de participación, material de trabajo y aceptación de las normas de funcionamiento del CORO JOVEN FECOCOVA. Dicho importe deberá ser ingresado en la cuenta de la Federación por los que resulten seleccionados en la presente convocatoria, **estando los actuales integrantes del COR JOVE exentos de realizar el citado ingreso**. A los pertenecientes a coros federados se les concederá una beca del 50% de dicha cantidad, previa presentación de certificado emitido por su Agrupación Coral.

**Federació de Cors de la Comunitat Valenciana: 2100 / 2438 / 22 / 0200055522**

**Los gastos de hospedaje de las concentraciones/ensayos correrán a cargo de la FECOCOVA, no así los de desplazamientos que serán a cargo de los propios cantores si su domicilio habitual se encuentra ubicado a menos de 50 Km. del lugar de la concentración.** En caso contrario se abonarán por la FECOCOVA previa presentación del correspondiente recibo-justificante.

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA LA PRUEBA DE ADMISIÓN DE NUEVOS MIEMBROS DEL COR JOVE:**

Los interesados deberán cumplimentar el boletín que se adjunta y remitirlo por correo ordinario o fax a la FECOCOVA. Se establece como tope las 20:00 horas del lunes día 21 de abril de 2008.

**BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE PRUEBAS DE SELECCIÓN  
DE NUEVOS MIEMBROS DEL COR JOVE FECOCOVA**

Remitir a la Federació de Cors de la Comunitat Valenciana por correo ordinario o fax antes del 21/04/2008

FECOCOVA C/ Alta, 47 – bajo 46003 – Valencia Fax: 96 315 21 39

APELLIDOS:.....NOMBRE:.....

D. N. I.: ..... FECHA DE NACIMIENTO.: .....

DIRECCIÓN: ..... LOCALIDAD: ..... D. P: .....

TELÉFONOS: ..... FAX: ..... E-MAIL: .....

CORO AL QUE PERTENECE: .....TESITURA DE LA VOZ: .....

EXPERIENCIA CORAL: .....

ESTUDIOS MUSICALES: .....

En ..... a ..... de ..... de 2008, firmado:

**EQUIPO TÉCNICO:**

**JOSEP R. GIL-TÀRREGA**  
**Director**

Nace en Valencia, donde realiza estudios superiores de música. Ha sido director del Coro Cambra Musical y del Orfeón Universitario de Valencia. Es miembro fundador del grupo Capella de Ministrers, especializado en música antigua, registrando ocho de sus discos como continuista de tecla o director, así como de la orquesta Turiae Camerata. Ha estrenado diversas obras y óperas de compositores valencianos: L'Última Llibreria de Ramon Pastor, con la Orquesta Sifónica de la Radio de Bucarest, La Madrileña, de V. Martín i Soler, al frente de la Capella de Ministrers y El Oficio de Difuntos, de José de Nebra, con Victoria Musicae y la orquesta Estil Concertant, estas últimas registradas en CD.

Es director de Victoria Musicae desde su creación, participando desde entonces en todos sus proyectos y grabaciones, recibiendo por este trabajo importantes elogios de la crítica especializada. Es director titular del Cor Jove de la FECOCOVA desde su fundación.

**SERGI BOSCH**  
**Director asistente**

Realiza las especialidades de Trompa y Dirección de Coros en el Conservatorio Superior de Música de Valencia. Alumno de dirección de coros de Eduardo Cifre Gallego, amplía sus estudios con los maestros Jose Ramón Gil-Tárrega, Juan Luis Martínez y Johan Duijck. Estudia dirección de orquesta con Cristóbal Soler y canto con María de los Llanos y José Javier Viudes.

Es miembro del coro Turiae Camerata y colabora con el Cor de la Generalitat Valenciana. Director del coro del C. A. M. "Santa Cecilia" de Foios y del Coro de Cámara de Valencia.

**VICTORIANO GOTERRIS**  
**Pianista-acompañante**

Cursa estudios en el Conservatorio Superior de Música de València con el profesor Perfecto García Chornet, ampliándolos con Luca Chiantore, Fernando Pujol, Jordi Mora, Joaquín Achúcarro y Paul Badura-Skoda, entre otros. Ha colaborado como pianista con la Orquesta Joven Supramúsica, Orquesta Cambra XX y es miembro de los grupos de cámara "Sextet Estol", "Dúo Liason" y "Quartet Moreno Gans".

Actualmente ejerce como Profesor de Piano y Profesor Pianista Acompañante en la especialidad de Canto en el Conservatorio Profesional "Francesc Tárrega" de Castelló.

**CARMEN BOTELLA**  
**Técnica vocal**

Estudia canto en el Conservatorio Joaquín Rodrigo de Valencia. Se traslada en 1998 a Viena para continuar sus estudios de canto en la Hochschule für Musik. Completa su formación musical con diversos profesores especializándose en repertorio barroco y renacentista. Actualmente cursa en la ESMUC de Barcelona un master sobre canto histórico con el profesor Lambert Climent.

Ha cantado como soprano solista en diversos grupos españoles y extranjeros de música antigua con los que ha realizado diversas grabaciones discográficas.

**COORDINACIÓN** : La coordinación de actividades del COR JOVE FECOCOVA estará a cargo de MÓNICA PERALES, quien resolverá cuantas dudas puedan plantearse.

Teléfono de contacto: 666 308 421

E-mail: corjove.fecocova@hotmail.com